

# Full diocesà

25 de març del 2018

**p5** –Dimarts Sant: Jornada Sacerdotal i Missa Crismal

**p6 i p7** –Viacrucis de Miquel Costa i Llobera



*Processó de Divendres Sant a Manresa 2017 (Nació Digital Manresa)*

## El camí de la Setmana Santa

Als cristians ens toca navegar contra corrent amb molta freqüència. Passava així en altres temps, passa avui i passarà en el futur.

Ens succeeix ara mateix, en aquests dies i festes de Setmana Santa; ens toca ser diferents, navegar contracorrent. Perquè el corrent va per convertir aquests dies en pura ocasió de descans, una mica de turisme o simples vacances. Si es pot i fins on es pugui, toca córrer per terra, mar i aire.

I el nostre, el dels cristians, va per un altre camí. Contra corrent. Va pel camí de Jesús i la celebració del seu misteri pasqual. El nostre, i que ningú no ens ha de prendre,

és entrar en el misteri des del mateix diumenge de Rams.

Aturar-nos, sense presses i amb tota la unció i fervor possibles, a la sala del Cenacle per contemplar-lo agenollat i rentant els peus dels apòstols, lliurant-nos la seva persona i la seva vida en el pa i vi consagrats, demanant-nos que fem el mateix que ell: estimar i servir.

Seguir contra corrent. Passar el Divendres Sant pel Calvari i adorar la creu. Per a culminar celebrant, amb tota l'esplendor possible, la llum i la vida, la seva resurrecció i la nostra, en la nit del Dissabte Sant, amb la vetlla mare de totes les vetlles i amb l'al·leluia més joiós de tots els al·leluies.

# «Beneït el qui ve en nom del Senyor. Hosanna a dalt del cel»

Diumenge de Rams / Cicle B

## Lectura de l'evangeli segons sant Marc

Quan s'acostaven a Jerusalem, vora Betfagé i Betània, cap a la muntanya de les Oliveres, Jesús envià dos dels seus deixebles amb aquest encàrrec: «Aneu al poble d'aquí al davant, i així que hi entrareu trobareu un pollí fermat, que ningú no ha muntat encara. Deslligueu-lo i porteu-lo. Si algú us preguntava: Per què ho feu?, digueu-li: el Senyor l'ha de menester, i de seguida el tornarà aquí.»

Els se n'anaren i trobaren un pollí fermat, fora, al portal d'una casa, i el deslligaren. Alguns dels qui eren allà els deien: «Què feu, que deslligueu el pollí?» Ells respongueren tal com els havia dit Jesús, i els deixaren fer. Porten a Jesús el pollí, el guarneixen amb els seus mantells i ell hi puja.

Molts estenien els mantells pel camí, i d'altres, ramatge que collien dels camps, i els qui el precedien o el seguien cridaven: «Hosanna. Beneït el qui ve en nom del Senyor. Beneït el Regne del nostre pare David, que està a punt d'arribar. Hosanna a dalt del cel.»

(Mc 11,1-10)

## Lectura del llibre d'Isaïes

El Senyor Déu m'ha donat una llengua de mestre perquè, amb la paraula, sàpiga sostenir els cansats. Un matí i un altre em desvetlla l'orella, perquè escolti com un deixeble. El Senyor Déu m'ha parlat a cau d'orella i jo no m'he resistit ni m'he fet enrere: he parat l'esquena als qui m'assotaven i les galtes als qui m'arrancaven la barba; no he amagat la cara davant d'ofenses i escopinades. El Senyor Déu m'ajuda: per això no em dono per vençut; per això paro com una roca la cara i sé que no quedaré avergonyit.

(50,4-7)

## Salm responsorial

Déu meu, Déu meu, per què m'heu abandonat?

(Salm 21)

## Lectura de la carta de sant Pau als cristians de Filips

Jesucrist, que era de condició divina, no es volgué guardar gelosament la seva igualtat amb Déu, sinó que es va fer no-res, fins a prendre la condició d'esclau. Havent-se fet semblant als homes i començant de captenir-se com un home qualsevol, s'abaixà i es féu obedient fins acceptar la mort, i

una mort de creu. Per això Déu l'ha exalçat i li ha concedit aquell nom que està per damunt de tot altre nom, perquè tothom, al cel, a la terra i sota la terra, doblegui el genoll al nom de Jesús, i tots els llavis reconeguin que Jesucrist és Senyor, a glòria de Déu Pare.

(2,6-11)

«Jesucrist, que era de condició divina, no es volgué guardar gelosament la seva igualtat amb Déu, sinó que es va fer no-res, fins a prendre la condició d'esclau»

## La nostra esperança s'expressa amb els nostres gestos

Jean Hakolimana, prev.

Repassant el calendari litúrgic, trobaríem poques festes tan marcades pel simbolisme dels gestos que les acompanyen. Per començar, el símbol dels rams caracteritza aquest diumenge i li dona nom. Com els primers protagonistes d'aquest gest, aclamem el Messies, el fill de David que entra a Jerusalem, muntat sobre un ase.

Avui dia, portar els rams beneïts, tenir-los a casa i portar-ne a aquells que són absents és guardar i encomanar l'alegria que neix de Jesús. El color d'aquest diumenge és el vermell. En la litúrgia, el vermell s'utilitza el Diumenge de Rams, el Divendres Sant, el Diumenge de Pentecosta, en la celebració de la Passió del Senyor, en les festes dels apòstols i evangelistes, i en les celebracions dels màrtirs. El vermell evoca el testimoni i recorda que només l'Esperit ens capacita per a testimoniar amb la vida, la paraula i el servei. La marxa processional, el fet de caminar junts com a testimonis, seguint Crist en la seva passió, la seva creu i resurrecció, és molt més que un memorial. Durant aquesta setmana santa s'actualitza la nostra salvació. Experimentem en les nostres vides la victòria de la vida sobre la mort. Som fets participants d'aquesta victòria. A més, el gest d'avançar lentament, en processó i al mateix ritme, diu la nostra pertinença a l'Església, la gran assemblea a través dels segles. La processó és el signe de la nostra esperança: la nostra Església salvada, camina cap al retorn del Senyor. Al llindar del misteri pasqual, el Diumenge de Rams i de Passió no ens convida a imitar el que el públic va fer a Jerusalem; ens crida a viure i enfortir la nostra esperança en la Resurrecció.



### La imatge



Culmina la vida terrenal de Jesús. Els artistes han volgut deixar el testimoni de com estima la humanitat passant per tota mena de turments.

En entrar en aquests dies sants farem bé d'aturar-nos a contemplar: al cap i a la fi som destinataris d'aquesta obra de salvació. I que ens surtin del cor sentiments d'agraïment i desigs de mantenir-nos en el camí. Tot plegat és un do de vida.

Retaule de Bernat Saulet (1341-42)



### Lit. hores: Setmana II

#### 26 dilluns Sant

— Sant Brauli, bisbe (ss.VI-VII)  
Isaïes 42,1-7 / Salm 26 /  
Joan 12,1-11

#### 27 dimarts Sant

— Santa Lídia, màrtir  
Isaïes 49,1-6 / Salm 70 /  
Joan 13,21-33.36-38

#### 28 dimecres Sant

— Sant Gontrà, laic (†592)  
Isaïes 50,4-9a / Salm 68 /  
Mateu 26,14-25

#### 29 dijous Sant

— Santa Paula Gambarra, verge (†1515)  
Èxode 12,1-8.11-14 / Salm 115 /  
1Corintis 11,23-26 / Joan 13,1-15

#### 30 divendres Sant

— Sant Joan Clímac, monjo (ss.VI i VII)  
Isaïes 52,13-53,12 / Salm 30 /  
Hebreus 4,14-16;5,7-9 / Joan  
18,1-19,42

#### 31 dissabte Sant

— Sant Amadeu, laic (1435-1472)  
— Sant Benjamí, màrtir (†424)  
— Santa Balbina, verge (s.II)  
*Comença el temps de Pasqua*

#### 1 diumenge de Pasqua Resurrecció del Senyor / Cicle B

— Sant Venanci, bisbe (s.VIII)  
— Santa Teodora, màrtir (†304)  
Fets 10,34a.37-43 / Salm 117 /  
Colosencs 3,1-4 / Joan 20,1-9

### Formació de Càritas

Sebas Mora, que durant els darrers vuit anys ha estat secretari general de la confederació de Càritas Espanyola, va animar el voluntariat de Càritas a oferir un suport que ajudi al desenvolupament de la persona, al marge de xifres i estadístiques. Fou el ponent en la jornada de formació per a voluntaris i personal que Càritas Diocesana féu el dissabte 10 de febrer.



### Recés quaresmal del clergat

El dia 1 de març una quarantena de sacerdots i diaques es van reunir amb el nostre bisbe al Casal Sant Martí de La Salle, malgrat les inclemències meteorològiques de la jornada.

El dia va començar amb una *lectio divina* del bisbe i va prosseguir amb una estona de silenci i pregària personal. El recés va culminar amb una celebració penitencial i amb un dinar de germanor.



### Exposició sobre el Seminari

El Seminari de Vic acull una nova exposició sota el títol «Dades. Seminari de Vic, ahir i avui». La mostra vol ser un reflex de la història i el moment actual que viu aquest edifici que ha estat, sense cap mena de dubte, un espai cabdal acadèmic i cultural de la ciutat i que encara avui es conserva. L'exposició també recull diversos elements simbòlics que ajuden a entendre la història del Seminari.



# Dimarts Sant: Jornada Sacerdotal i Missa Crismal

## Redacció

El clergat diocesà renovarà el Dimarts Sant les promeses sacerdotals en la Missa Crismal que tindrà lloc a la catedral de Vic a les onze del matí. Al final el bisbe consagrarà els sants olis.

Més tard, al Seminari diocesà hi haurà el dinar de germanor i homenatge als preveres i diaques que enguany celebren anys d'ordenació, que són els següents:

### Noces d'or

Mn. Melitó Tubau i Espelt, ordenat sacerdot el 21 de setembre de 1968.

### Noces d'argent

P. Miguel Guillén Peña, missioner josefí, ordenat sacerdot el 26 de desembre de 1993.

### Primer any de presbiterat

P. Alejandro Enríquez Islas, missioner

josefí, ordenat sacerdot el 19 de gener del 2018.

### El bisbe afirma

«Us haig de confessar que aquesta celebració amb l'assistència de la quasi totalitat del presbiteri del bisbat omple de goig el meu cor de pastor diocesà. Que no defalleixi mai la fraternitat sacerdotal que neix de la comunió sacramental que hem rebut. La Missa Crismal és un moment important per a la nostra fraternitat i, al mateix temps, una empenta perquè aquesta fraternitat sigui viscuda per tots i en tot moment en la nostra vida personal i eclesial.

»Més que invitació és memòria, perquè ningú no és convidat a casa seva; sempre hi té el seu lloc i sempre hi és esperat.»



## Notícies Breus



## Dos sacerdots homenatjats

### Redacció

Mn. Josep Ruaix ha rebut recentment el II Premi Especial del Jurat dels Premis Martí Gasull i Roig. El jurat, per unanimitat, destaca que l'escriptor i gramàtic ha desenvolupat tasques meritòries en el camp gramatical, de la correcció, la traducció, la supervisió i l'estudi lingüístic i que ha facilitat l'aprenentatge de la llengua a partir de fitxes i manuals. Repertoris que es concreten, per exemple, en els mètodes *El català en fitxes* (1968), conegut popularment com les «fitxes Ruaix», o el *Català fàcil* (1983).

Per altra banda, l'Ajuntament de Tona va oficialitzar el nomenament de Mn. Antoni Pladevall i Font com a fill adoptiu del municipi. El doctor Pladevall ha estat molt vinculat amb Tona, municipi del qual ha publicat diverses monografies i el llibre *Tona, mil cent anys d'història*.



# Tot seguint el Viacrucis amb Miquel Costa i Llobera

Poeta i canonge mallorquí (Pollença, 1854 - Palma de Mallorca, 1922)

Oh bon Jesús!, permeteu que amb vós faça un pecador passes de pena i d'amor per la via de la creu... De mos pecats, que sabeu, me'n pened amb viu dolor.

## ESTACIÓ I

Submís a davant Pilat està Jesús la innocència, sentint l'horrible sentència, a mort de creu condemnat. Per Barrabàs, llibertat, i a Jesús, mort afrontosa! Sentència tan espantosa dins cada culpa es conté. I Jesús encara té per mi clemència amorosa!

## ESTACIÓ II

A la creu que està apromptada s'acosta ja el Redemptor, i l'abraça, ple d'amor, com a sa prenda estimada. Damunt l'espatlla lligada la hi posa cruel botxí; i ell amb sos ulls diu aquí: —Ànimes que el cel voleu, abraçau la vostra creu, i seguïu darrere mi.—

## ESTACIÓ III

Ja el nou Isaac camina carregat pel sacrifici, i amb gran dolor i desfici cap a la terra s'inclina. Jesús, majestat divina, cau aquí en terra engrunat... Ai!, la nostra iniquitat declara aquesta caiguda, donem a Jesús ajuda aixecant-nos del pecat.

## ESTACIÓ IV

Oh carrer de l'amargura! La Mare el Fill ha trobat horriblement trasmutat en espantosa figura. Ai!, aquí la Verge pura, per més patir, no se mor; i de Jesús en el cor penetra el dol de sa Mare; sos ulls se parlen... i ara mos ulls no esclaten en plor?

## ESTACIÓ V

Aquells escribes, tement que muira el just pel camí, desitjant dur-lo a la fi de tota afronta i turment, lloguen un home avinent (oh maligna compassió!) i el bon cirineu Simó ajuda a portar la creu... Dau-me, Jesús, si voleu, part en la vostra passió!

## ESTACIÓ VI

D'entre la turba cruel, surt matrona compassiva, veu tota sang i saliva la cara mirall del cel; del cap se lleva el seu vel i eixuga la faç sagrada, quedant al vel estampada la imatge del Redemptor... ¿I deix jo, per vil temor, l'honra de Déu eclipsada?

## ESTACIÓ VII

Estès en terra i retut, davall la creu tan sobrada, aquí segona vegada el Rei del cel és caigut. Sanguinària multitud



el puny per fer-lo aixecar. —Fills meus qui tornau pecar— nos diu Jesús amb veu muda—, ai!, de tanta recaiguda, ja no puc, no em puc alçar!—

## ESTACIÓ VIII

Piadoses dones aquí movien plant llastimós, i diu Jesús bondadós: —No ploreu sobre de mi, mes sobre vosaltres, sí, i sobre els fills que criau...— Jesús, que a tots avisau per fer la nostra ventura, amb llàgrimes d'amargura la nostra vida rentau!

## ESTACIÓ IX

Del tot la força perduda, aquell que aguanta los cels, atropellat pels cruels, cau en tercera caiguda. Insults i cops són l'ajuda que rep aquí el bon Jesús... Ai mon Déu!, ja veig confús com vós ma culpa heu portada; dolça càrrega m'heu dada, i encara jo la refús!

## ESTACIÓ X

Jesús aquí és despullat de sa túnica sagrada, que, a la carn viva aferrada, li arranquen del cos lligat.

Blanc anyell sacrificat,  
que mut sofriu tal dolor,  
per vós me despull, Senyor,  
del mal hàbit que s'aferra,  
d'amor als béns de la terra  
i fins del meu propi amor!

### ESTACIÓ XI

Jesús s'estén a la creu,  
dóna els peus i mans sagrades  
que enclaven a martellades,  
son cos desjuntant arreu.  
I sa Mare tot ho veu,  
i ho sent son cor delicat!...  
Oh Déu meu crucificat,  
a mi, que he fet tal horror,  
enclavau-me per amor  
a la vostra voluntat!

### ESTACIÓ XII

Jesús, escarnit encara  
pregant per sos matadors,  
penjat entre malfactors,  
oprès pel dol de sa Mare,  
deixat de son Etern Pare,  
fel i vinagre bevent,  
consumeix el Nou Testament  
i entrega son esperit...  
Ah, muira aquí el redimit  
de pena i amor ardent!

### ESTACIÓ XIII

Obert el pit generós,  
mort en creu Jesús estava;

mes ja aquell cos demanava  
el bon Josep animós;  
i amb Nicodemus piadós  
desenclaven el cos sant,  
i el depositen plorant  
en els braços de Maria...  
Llagues que amb culpes jo obria,  
ara vos bes, adorant!

### ESTACIÓ XIV

D'aromes embalsamat,  
cobert amb llençol blanquíssim,  
ja el cos del Màrtir puríssim  
dins el sepulcre han posat;  
sepulcre nou, mai tacat,  
obert en la roca dura...  
Dolça Mare d'amargura,  
preneu mon cor per sacrari  
i amb mirra, llosa i sudari,  
dau-hi a Jesús sepultura.

### OFERIMENT

Els passos humils amb què ara  
els de Jesús he seguits,  
amb mèrits seus infinits  
vos oferesc, Etern Pare.  
Endreçau per ells, Senyor,  
la nostra mortal carrera;  
duis prest a vós el qui espera  
dins el foc abrasador.  
Obriu camins de victòria  
dins els pobles a la creu.  
Oh Pare!, en Jesús rebeu  
eterna, infinita glòria.



*Processó dels Dolors de Bellpuig*



## Televisió

# Programació religiosa de Setmana Santa per TVE



TVE transmetrà, avui Diumenge, la Benedicció dels Rams i la Missa de la Passió del Senyor des de Roma.

Els Dies Sants, es transmetran els Sants Oficis de Dijous Sant i Divendres Sant, així com la Vetlla Pasqual des d'alguna catedral per determinar.

També es transmetran algunes processons, des de Màlaga: desembarcament (Dijous Sant 10,15 a 10,45), desfilada del Crist de la Bona Mort (12,30 a 13,30) i trasllat al tro processional (19,30 a 21,30). Divendres Sant, processó de Santa Maria del Mont Calvari (19,15 a 21,15), així com el Viacrucis des del Coliseu de Roma (a partir de les 21,15).

Diumenge de Pasqua, es transmetrà la Missa de Resurrecció des de les 10 del matí, i al final, la Benedicció 'Urbi et Orbi' del Papa Francesc.



## Stat crux dum volvitur orbis

Romà Casanova, bisbe de Vic



Viacrucis 2018 a Rubió

El lema de l'orde cartoixà és *Stat crux dum volvitur orbis*, que pot ser traduït d'aquesta manera: «Mentre el món dóna voltes, la creu roman estable, ferma.» Aquesta afirmació és la que l'Església fa en la Setmana Santa de cada any. La creu de Crist torna a prendre relleu i significació en els dies sants, que van des del Diumenge de Rams al Diumenge de Pasqua, en què som convidats a mirar més de prop la creu del nostre Redemptor, en les celebracions litúrgiques, en els viacrucis, en les processons i en altres activitats de pietat popular que es fan al llarg i ample de la nostra terra.

En un món secularitzat que viu d'esquena al món cristià no deixa de ser estrany que alguns hi volguéssim fer present el fet religiós. El vessant cultural i de tradició popular encara ens deixa fer-ho a la plaça pública. Però per als qui creiem en Crist, siguem pocs o molts, majoria o minoria, fer expressió pública de la nostra fe és una necessitat que brolla del dret a la llibertat religiosa, el primer i fonamental dret humà; ja que afecta el més íntim de la persona, les seves conviccions més profundes. En la ciutat secular la presència dels signes religiosos és signe d'autèntica llibertat.

El món dóna voltes. La història de la humanitat és un continu, com diu l'Eclesiastès: plantar i collir, enrunar i construir, guardar i llençar, esquinçar i collir (cf. 3,1-7). Els homes i les cultures poden estar d'esquena o de cara a la creu de Crist, tenir-la present o ser-hi indiferents, estimar-la o odiar-la. Hi ha uns temps per a cada cosa, tant en les persones com en els corrents dominants de pensament. Però, mentre el món dóna voltes, la creu sempre roman en el seu lloc; que no és cap altre que el de l'ofertament de pau i d'amor al cor de les persones i dels pobles. El missatge, la realitat de la creu no és cap altre que el d'un amor que no mor mai. Encara que sigui rebutjada o profanada, d'ella sorgeix la font contínua de l'amor misericordiós que sempre perdona i sempre guareix.

Mirem, doncs, sense cap recança, la creu de Crist en aquesta Setmana Santa. Escoltem com ens parla per portar-nos per camins de més i més amor. Hi hagi el que hi hagi en el nostre cor de pecat, de desamor, de mentida, no tinguem por de mirar la creu de Crist, perquè si ho fem escoltarem en el més pregon del nostre ésser el seu silenci eloqüent i, d'aquesta manera, experimentarem la força de la misericòrdia alliberadora.

